

*Le Muséum national d'Histoire naturelle vient de publier « Muséum folie », un beau livre conçu comme un écrin de ses collections et une invitation à voyager au cœur de l'incroyable diversité du monde vivant. Au-delà d'une encyclopédie de la nature admirablement illustrée, cet ouvrage raconte la science en train de se faire à travers l'histoire de ses trésors de paléontologie, de minéralogie, de botanique, de zoologie, d'ethnologie, d'anthropologie et d'art !*

*Le Muséum national d'Histoire naturelle conserve près de 68 millions de spécimens : roches et minéraux, végétaux, animaux fossiles, naturalisés ou vivants, objets préhistoriques, anthropologiques et artistiques. Le Muséum rassemble ainsi dans ce beau livre une sélection d'artefacts et d'échantillons naturalistes issus de quatre siècles de collecte et de conservation.*

*Cet ouvrage raconte une grande histoire de la science et de l'histoire naturelle, divisée en huit chapitres : mondes perdus, monde minéral, monde végétal, monde animal, monde microscopique, monde préhistorique, monde humain et monde artistique.*

D'après le communiqué de presse du Muséum, mai 2021.

Éditions grand public du Muséum, 408 p., 39 euros.

## « CURIEUSES HISTOIRES DU MUSÉUM »

Cette série de podcasts du Muséum national d'Histoire naturelle propose, en quarante épisodes de sept minutes, une nouvelle approche des collections. Quarante spécimens ont été sélectionnés par les scientifiques et chargés de collections. À travers leurs voix, les auditeurs vont découvrir des histoires fabuleuses et inédites sur une infime partie des 68 millions d'objets et spécimens qui composent les collections du Muséum.

Ces « *Curieuses histoires* » font la part belle à la minéralogie et à la paléontologie ou encore à la préhistoire.

Quelques exemples : *Sarcosuchus imperator*, le nouvel empereur ; le mosasaure de Maastricht, le reptile à grandes dents ; la Vénus de Lespugue, cubiste avant l'heure ; les cristaux géants, de gentils monstres ; la météorite de L'Aigle, à l'origine des origines, etc.

Ces histoires sont racontées par : Ronan Allain, paléontologue ; Aude Bourgeois, vétérinaire ; Jacques Cuisin, délégué à la conservation ; André Delpuech, directeur du Musée de l'Homme ; François Farges, professeur et minéralogiste ; Éric Joly, ancien directeur du Jardin des Plantes de Paris.

Co-production France Culture et Muséum national d'Histoire naturelle. Les quarante épisodes de sept minutes sont disponibles sur :

<https://www.mnhn.fr/fr/explorez/podcasts/curieuses-histoires-museum> et

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-curieuses-histoires-du-museum>.

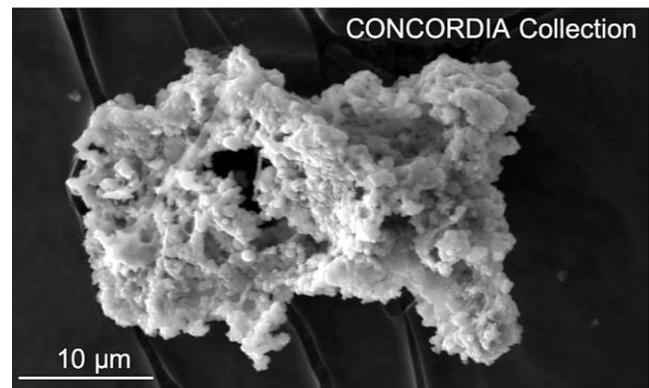
Cette série de podcasts fait tout à fait écho au beau livre « *Muséum folie* », édité par les Éditions grand public du Muséum, dédié aux collections et présenté ci-dessus.

## BRÈVE : MINÉRALOGIE

### Ces 5 200 tonnes de poussières cosmiques qui pleuvent sur la Terre chaque année.

*Des poussières extraterrestres, provenant d'astéroïdes et de comètes, dont certaines situées aux confins de notre système solaire, pleuvent continuellement sur notre planète depuis qu'elle existe. Des chercheurs ont déterminé que 5 200 tonnes de ces micrométéorites atteignent la surface de la Terre chaque année. Riches en eau et en composés carbonés, ces microparticules auraient vraisemblablement fourni les ingrédients de base nécessaires à l'émergence de la vie sur Terre.*

Au cours des 20 dernières années, le cosmochimiste français Jean Duprat [de l'Institut de minéralogie, de physique des matériaux et de cosmochimie (CNRS-Muséum national d'Histoire naturelle-Sorbonne Université)] a fait six expéditions en Antarctique pour recueillir ces fameuses poussières venant de l'espace interplanétaire de notre système solaire. Les multiples échantillons collectés dans la neige de ce continent reculé ont permis de déterminer avec une précision inégalée le flux annuel de ces particules extraterrestres sur le sol de notre planète.



Une micrométéorite au microscope électronique à balayage. Photo L. Delauche/J. Duprat, CNRS.